

LÉA KRAWCZYK

Réalisatrice de films d'animation

www.lea--krawczyk.com
www.vimeo.com/leakrawczyk
www.linkedin.com/in/lea-krawczyk

FORMATION

2016 LA POUDRIÈRE, école du film d'animation – Bourg-Lès-Valence
Obtention du titre de «Réalisatrice de film d'animation», niveau 1

FILM DE FIN D'ETUDES – À perdre haleine – 4'
Principales sélections festivals : Cinéfondation Cannes, Monstra, Animafest Zagreb, Anima Mundi, Jecheon Internaional Music and Film Festival.

2014 Atelier de Sèvres, école préparatoire – Paris

2013 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Belleville
Obtention du Diplôme d'Etat d'Architecte, mention Très Bien

2011 HEAD, Haute Ecole d'Art et de Design – Genève
Atelier cinéma d'animation en auditrice libre

2007 Lycée Louis-le-Grand – Paris
Baccalauréat Scientifique, mention Très Bien

COMPETENCES

LANGUES Anglais – courant – niveau CECRL : C2
Espagnol – notions – A2

LOGICIELS ●●●●● TVPaint, Adobe Premiere, Adobe Indesign

●●●●○ Adobe After Effects, Adobe Photoshop, DragonFrame, Kitsu, Google Sheets

●○○○○ ToonBoom Harmony, DaVinci Resolve, Affinity

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2026 / 2023 REALISATION – Le chagrin des tournesols
Court-métrage en peinture animée sur papier – 18'
Production : Les Astronautes – Girelle production

2023 STORYBOARD – Elton John : Never Too Late
Documentaire réalisé par R.J. Cutler et David Furnish
Réalisation partie animation : Leïla Courtillon
Production : Disney – Sun Creature (animation)

2023 ANIMATION 2D – Soleil Gris
Court-métrage en peinture animée réalisé par Camille Monnier
Production : Novanima

2022 / 2021 RÉALISATION – L'abominable mystère des fleurs
Réalisation et animation de séquences animées
pour le documentaire réalisé par François Tribolet avec Magneto Press
Production Animation : Doncvoilà Productions

2021 STORYBOARD – Le Parfum d'Irak (long-métrage unitaire)
Réalisation : Léonard Cohen // Production : Nova Production, Arte et Miyu

2020 ASSISTANTE-RÉALISATRICE – MTV European Music Awards «Little Mix»
Réalisation : Potto Collective // Production : Eddy Productions – Brunch

2020 / 2019 ANIMATION 2D – L'Amour a ses réseaux
Réalisation : Romain Blanc-Tailleur et Cécile Rousset
Production : Darjeeling et ARTE France

2019 REALISATION – Short Cuts «Les Diaboliques»
Adaptation en 1 minute du film «Les Diaboliques» d'Henri-Georges Clouzot
Emission Court-Circuit Arte France – Caïmans Productions

2019 / 2018 ASSISTANTE-REALISATRICE – Primal
Réalisation : Genndy Tartakovsky
Production : Cartoon Network – Studio La Cachette

2018 ANIMATION 2D & COMPOSITING – Le Parfum d'Irak
Fabrication d'épisodes entiers de 2 à 3 minutes
Réalisation : Léonard Cohen // Coproduction : Nova Production et ARTE France

2017 ANIMATION 2D & COMPOSITING – Origami
Réalisation : le Klub Simon // Musique : RONE – Production : Partizan

2017 RÉALISATION – Prometheus
Client : TED-ed Conferences, LLC New York // Texte : Iseult Gillespie.
Musique et sound design : TED

2017 / 2016 RÉALISATION – L'Amoureuse
Collection «En sortant de l'école» Saison 4 – Paul Eluard
Production : Tant Mieux Prod // Diffuseur : France Télévisions

2015 LAYOUT DÉCORS – Pépé Le Morse
Réalisation : Lucrèce Andreae // Production : Caïmans Productions